

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
Nazionalità  
Data di nascita

**MARCO ALOTTO**

italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da 1975 – a 1976)
  - 1975  
Centro D corso di dizione e fonetica tenuto da Iginio Bonazzi
  - 1976  
Centro D corso di recitazione tenuto da E. Cortese
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

**MADRELINGUA**

**Italiano**

## ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

## PATENTE O PATENTI

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI

### Francese

buono

buono

buono

Regista e conduttore di laboratori teatrali con immigrati, giovani di diverse nazionalità, bambini e giovani dai 14 ai 28 anni: Laboratorio Teatrale nel quartiere di Porta Palazzo a Torino, Spettacoli Plurilingue all'interno del Festival Lingue in scena di Torino, Laboratori teatrali presso Il Liceo Norberto Rosa di Susa, Liceo Umberto I di Torino, Istituto Santorre di Santarosa di Torino, Liceo Cattaneo di Torino, Liceo Pascal di Ovada (AL)

FONDATORE DI A.C.T.I. TEATRI INDIPENDENTI E DI ITACA ASSOCIAZIONE TEATRALE DI CUI È PRESIDENTE E DOVE SVOLGE COORDINAMENTO E AMMINISTRAZIONE DI PERSONE, PROGETTI, BILANCI

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

Attore e regista teatrale con competenza acquisita con l'esperienza teatrale trentennale nel campo del teatro e con laboratori di formazione teatrale fra tutti Laboratorio con Mihail Butkevich della scuola d'arte drammatica di Mosca e con Emma Dante.

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

Patente B

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.lvo

196/2003

Data, Torino, 10 febbraio 2011

• Date (da 2013 –1977)

2013

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Uccelli* di Aristofane, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Regista: *14 juillet 1789 La presa della Bastiglia* spettacolo teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

Attore: *Risvegli* tratto da *Risveglio di primavera* di F. Wedekind coproduzione Itaca Associazione Teatrale e AriaTeatro Pergine (TN)

2012

Attore e regista: Itaca Associazione Teatrale *L'istruttoria*, di P. Weiss Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Madre Courage* e i suoi figli di Bertolt Brecht, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Attore *Le intermittenze della morte* di J. Saramago coproduzione Itaca Associazione Teatrale e Quinta Parede-Portogallo Festival FITEI di Porto e Festival Teatro a Corte Torino

Regista: *Al banchetto dei sensi* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

2011

Festival europeo "Lingue in scena!" *Madre Courage e i suoi figli* di Bertold Brecht, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Attore e regista: Itaca Associazione Teatrale *L'istruttoria*, di P. Weiss Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco

Attore *Le intermittenze della morte* di J. Saramago coproduzione Itaca Associazione Teatrale e Quinta Parede-Portogallo Festival FITEI di Porto e Festival Teatro a Corte Torino

*Fortezze di pietra* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

2010

Regista: *C'era due volte il barone Lamberto* (Teatro piccolo Regio di Torino) Festival europeo "Lingue in scena!" *Ubu Re* di A. Jarry, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Attore e regista: Itaca Associazione Teatrale *L'amico ritrovato* di F. Uhlman Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco

*Il confine una linea immaginaria* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

Aria Teatro (Pergine-Trento) *Tre* di M. Alotto

2009

Regista: *Passion Hamlet* (Festival Avignone Off)

*Cavalieri Inesistenti* (coproduzione Itaca-Teatro e Faber Teater)

*Mondi Capovolti* in collaborazione con l'associazione Le Belle Bandiere.

Festival europeo "Lingue in scena!" *Faust* di G.W. Goethe, spettacolo

plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.  
*Hans e Greta nel bunker del Führer* di H. Schneider Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco  
*I giorni della Bura* di G. Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2008

Regista: *L'amore verrà dopo* A.V.V. ( Teatro Piccolo Regio Torino)  
*Sulle labbra degli alberi* di M. Alotto (Teatro Piccolo Regio di Torino all'interno della rassegna di teatro per ragazzi "Popoli e musiche")  
Festival europeo "Lingue in scena!" *Don Giovanni* di L. Da Ponte, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.  
*La città dalle cento fontane* di M.Alotto Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco  
*L'amore verrà dopo* A.V.V. spettacolo teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio  
*L'uomo che piantava gli alberi* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2007

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Pinocchio* di C. Collodi, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.  
di Marco Alotto Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco  
*Sulle labbra degli alberi* di M.Alotto spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio  
*Il piacere dell'odio* di M.Alotto Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco  
*Sia Benedicta* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2006

Regista: *Sentieri metropolitan*, (progetto di Teatro e comunità della Città di Torino tra il quartiere di Porta Palazzo e la Banlieue parigina de la Courneuve)

Festival europeo "Lingue in scena!" *Orlando Furioso* di L. Ariosto, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa

*Il Contafore* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2005

Regista: *Voli imprevedibili*, Teatro e Comunità nel quartiere di Porta Palazzo e Piccolo Regio di Torino all'interno della rassegna di teatro per ragazzi "Popoli e musiche"

Festival europeo "Lingue in scena!" *Turandot* di C. Gozzi, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Martedì 28 dicembre 1943* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa 2005

Regista: *Voli imprevedibili*, Teatro e Comunità nel quartiere di Porta Palazzo e Piccolo Regio di Torino all'interno della rassegna di teatro per ragazzi "Popoli e musiche"

Festival europeo "Lingue in scena!" *Turandot* di C. Gozzi, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Martedì 28 dicembre 1943* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

La guerra è altrove spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

*I Cabané* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2004

Regista: Porta Palazzo Ensemble (Teatro e Comunità nel quartiere di Porta Palazzo con attori africani, sud americani, rumeni e italiani, mescolando teatro musiche di diverse parti del mondo)

Festival europeo "Lingue in scena!" *La guerra* di C. Goldoni, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Transumanze* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*Transumanze* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

*Mogli e buoi* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2003

Regista: Fonoassorbente spettacolo plurilingue rappresentato a Cracovia all'interno del festival "Piemonte fabbrica di cultura" in collaborazione con l'Associazione Terra del Fuoco

Festival europeo "Lingue in scena!" *I giganti della montagna* di L. Pirandello, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Alessandra Rossi Ghiglione, *Terre di Racconti* della Casa degli Alfieri.

*Acque* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio.

*C.V.S. Felice Riva dalle Valli di Susa a Beirut* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Attore-regista-drammaturgo al progetto di Luciano Nattino e Alessandra Rossi Ghiglione, *Terre di Racconti* della Casa degli Alfieri.

2002

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Le città invisibili* di I. Calvino, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Treni...viaggi e viaggiatori* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*A...Annibale* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con

giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

2001

Attore A.C.T.I. Teatri Indipendenti Francesco Foglia Sacerdote di C. Sasso e M. Molinero regia di Marco Sgrosso.

In piazza di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Banchetto reale spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

2000

Autore dei testi: A.C.T.I. Teatri Indipendenti Il gioco di Romeo e Giulietta, una storia nel mercato di Porta Palazzo regia di Beppe Rosso

E poi il silenzio di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Mon cher Cenis spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

1999

Regista: Ti ricordi la Monce di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Mon cher Cenis spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

1998

Regista: Canto per la nostra di M.Alotto Valle Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Attore: Assemblea Teatro Torino Il contadino che allevava parole di M.Alotto G.Bissaca B.Rosso R.Sicco regia di Beppe Rosso e Renzo Sicco.

1997

Attore: Onda Teatro La bell'Alda, leggenda medioevale, di M. Alotto e B. Nigrone, rappresentato alla Sacra di San Michele

1996

Attore:

Teatro Stabile di Trieste Anima e Corpo testo e regia di Vittorio Gassman

1995

Aiuto regista: Canale 5 Il Mattatore con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini

1994 aiuto regista Rai Uno Cammin leggendo con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini.

1993

Aiuto regista: Rai Uno Gassman legge Dante con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini.

1992

Attore: Teatro Stabile di Genova Ulisse e la balena bianca testo e regia di Vittorio Gassman

1991

Attore: Assemblea Teatro Ai ruffiani ai ladri ai bevitori di birra regia di Renzo Sicco.

1990

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino Arriverà la Mattina

1989

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino Arriverà la Mattina

1988

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino Arriverà la Mattina

1987

Aiuto regista: Videoantologia della Poesia Italiana regia di rubino Rubini

1986

Attore: La famiglia dell'antiquario di C. Goldoni regia di Gianrico Tedeschi

1985

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna Tempesta di W. Shakespeare, messa in scena da Leo De Berardinis.

1984

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna Re Lear di W. Shakespeare messa in scena da Leo De Berardinis

1983

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna Amleto di W. Shakespeare, messa in scena da Leo De Berardinis.

1982 attore Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore Le astuzie di Scapino di Moliere.  
Silenzio siamo in onda testo e regia di Franco Passatore

1981 Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore Arlecchino-Arlequin di Ettore Caprioglio.

1980 Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore Bonaventura di S. Tofano

1979

Attore: Teatro U La Farce de Maitre Patelin di anonimo regia di V. Sermonti

1978

Attore: Teatro Proposta di Torino La Guerra di C. Goldoni regia di Rubino Rubini

1977

Attore: Teatro Proposta di Torino Il mendicate e Dansen di B. Brecht regia di Rubino Rubini,

*La guerra è altrove* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

*I Cabané* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2004

Regista: *Porta Palazzo Ensemble* (Teatro e Comunità nel quartiere di Porta Palazzo con attori africani, sud americani, rumeni e italiani, mescolando teatro musiche di diverse parti del mondo)

Festival europeo "Lingue in scena!" *La guerra* di C. Goldoni, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Transumanze* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa  
*Transumanze* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del

Moncenisio

*Mogli e buoi* di G.Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2003

Regista: *Fonoassorbente* spettacolo plurilingue rappresentato a Cracovia all'interno del festival "Piemonte fabbrica di cultura" in collaborazione con l'Associazione Terra del Fuoco

Festival europeo "Lingue in scena!" *I giganti della montagna* di L.Pirandello, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Alessandra Rossi Ghiglione, Terre di Racconti della Casa degli Alfieri.

*Acque* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio.

*C.V.S. Felice Riva dalle Valli di Susa a Beirut* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Attore-regista-drammaturgo al progetto di Luciano Nattino e Alessandra Rossi Ghiglione, *Terre di Racconti* della Casa degli Alfieri.

2002

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Le città invisibili* di I. Calvino, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Treni...viaggi e viaggiatori* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*A...Annibale* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

2001

Attore A.C.T.I. Teatri Indipendenti *Francesco Foglia Sacerdote* di C. Sasso e M. Molinero regia di Marco Sgroso.

*In piazza* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*Banchetto reale* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

2000

Autore dei testi: A.C.T.I. Teatri Indipendenti *Il gioco di Romeo e Giulietta, una storia nel mercato di Porta Palazzo* regia di Beppe Rosso

*E poi il silenzio* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*Mon cher Cenis* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

1999

Regista: *Ti ricordi la Monce* di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*Mon cher Cenis* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

1998

Regista: *Canto per la nostra* di M.Alotto Valle Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Attore: Assemblea Teatro Torino *Il contadino che allevava parole* di M.Alotto G.Bissaca B.Rosso R.Sicco regia di Beppe Rosso e Renzo Sicco.

1997

Attore: Onda Teatro *La bell'Alda, leggenda medioevale*, di M. Alotto e B. Nigrone, rappresentato alla Sacra di San Michele

1996

Attore:

Teatro Stabile di Trieste *Anima e Corpo* testo e regia di Vittorio Gassman

1995

Aiuto regista: Canale 5 *Il Mattatore* con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini

1994 aiuto regista Rai Uno *Cammin leggendo* con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini.

1993

Aiuto regista: Rai Uno *Gassman legge Dante* con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini.

1992

Attore: Teatro Stabile di Genova *Ulisse e la balena bianca* testo e regia di Vittorio Gassman

1991

Attore: Assemblea Teatro Ai ruffiani ai ladri ai bevitori di birra regia di Renzo Sicco.

1990

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino *Arriverà la Mattina*

1989

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino *Arriverà la Mattina*

1988

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino *Arriverà la Mattina*

1987

Aiuto regista: *Videoantologia della Poesia Italiana* regia di rubino Rubini

1986

Attore: *La famiglia dell'antiquario* di C. Goldoni regia di Gianrico Tedeschi

1985

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna *Tempesta* di W. Shakespeare, messa in scena da Leo De Berardinis.

1984

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna *Re Lear* di W. Shakespeare messa in scena da Leo De Berardinis

1983

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna *Amleto* di W. Shakespeare, messa in scena da Leo De Berardinis.

1982 attore Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore *Le astuzie di Scapino di Moliere.*

*Silenzio siamo in onda* testo e regia di Franco Passatore

1981 Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore *Arlecchino-Arlequin di Ettore Caprioglio.*

1980 Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore *Bonaventura di S. Tofano*

1979

Attore: Teatro U La Farce de Maitre Patelin di anonimo regia di V. Sermonti

1978

Attore: Teatro Proposta di Torino *La Guerra* di C. Goldoni regia di Rubino

Rubini

1977

Attore: Teatro Proposta di Torino *Il mendicante e Dansen* di B. Brecht regia di Rubino Rubini,

2007

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Pinocchio* di C. Collodi, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Regista: *Sulle labbra degli alberi* di M. Alotto spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

Regista: *Il piacere dell'odio* di M. Alotto Cracovia Treno della Memoria Associazione Terra del Fuoco

Regista: *Sia Benedicta!* di G. Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2005

Regista: *Voli imprevedibili, Teatro e Comunità nel quartiere di Porta Palazzo e Piccolo Regio di Torino all'interno della rassegna di teatro per ragazzi "Popoli e musiche"*

Festival europeo "Lingue in scena!" *Turandot* di C. Gozzi, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Martedì 28 dicembre 1943 di M. Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

La guerra è altrove spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Franco italiana del Colle del Moncenisio

*I Cabané* di G. Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2004

Regista: Porta Palazzo Ensemble (Teatro e Comunità nel quartiere di Porta Palazzo con attori africani, sud americani, rumeni e italiani, mescolando teatro musiche di diverse parti del mondo)

Festival europeo "Lingue in scena!" *La guerra* di C. Goldoni, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Transumanze di M. Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Transumanze spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

*Mogli e buoi* di G. Repetto Laboratorio Teatrale di Cascina Moglioni di Lerma (AL) sulla memoria dei luoghi

2003

Regista: Fonoassorbente spettacolo plurilingue rappresentato a Cracovia all'interno del festival "Piemonte fabbrica di cultura" in collaborazione con l'Associazione Terra del Fuoco

Festival europeo "Lingue in scena!" *I giganti della montagna* di L. Pirandello, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

Alessandra Rossi Ghiglione, *Terre di Racconti della Casa degli Alfieri.*

Acque spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio.

C.V.S. Felice Riva dalle Valli di Susa a Beyrut di M. Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Attore-regista-drammaturgo al progetto di Luciano Nattino e Alessandra Rossi Ghiglione, *Terre di Racconti della Casa degli Alfieri.*

2002

Regista: Festival europeo "Lingue in scena!" *Le città invisibili* di I. Calvino, spettacolo plurilingue con giovani provenienti da tutta Europa.

*Treni...viaggi e viaggiatori* di M. Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

*A...Annibale* spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

2001

Attore A.C.T.I. Teatri Indipendenti Francesco Foglia Sacerdote di C. Sasso e M. Molinero regia di Marco Grosso.

In piazza di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa  
Banchetto reale spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi  
presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

2000

Autore dei testi: A.C.T.I. Teatri Indipendenti Il gioco di Romeo e Giulietta, una storia nel mercato di Porta  
Palazzo regia di Beppe Rosso

E poi il silenzio di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Mon cher Cenis spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi  
presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

1999

Regista: Ti ricordi la Monce di M.Alotto Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Mon cher Cenis spettacolo Teatrale al termine di un laboratorio teatrale con giovani italiani e francesi  
presso la Casa Comune Fraco italiana del Colle del Moncenisio

1998

Regista: Canto per la nostra di M.Alotto Valle Progetto Teatro della memoria in Valle di Susa

Attore: Assemblea Teatro Torino Il contadino che allevava parole di M.Alotto G.Bissaca B.Rosso R.Sicco  
regia di Beppe Rosso e Renzo Sicco.

1997

Attore: Onda Teatro La bell'Alda, leggenda medioevale, di M. Alotto e B. Nigrone, rappresentato alla  
Sacra di San Michele

1996

Attore:

Teatro Stabile di Trieste Anima e Corpo testo e regia di Vittorio Gassman

1995

Aiuto regista: Canale 5 Il Mattatore con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini

1994 aiuto regista Rai Uno Cammin leggendo con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini.

1993

Aiuto regista: Rai Uno Gassman legge Dante con Vittorio Gassman regia di Rubino Rubini.

1992

Attore: Teatro Stabile di Genova Ulisse e la balena bianca testo e regia di Vittorio Gassman

1991

Attore: Assemblea Teatro Ai ruffiani ai ladri ai bevitori di birra regia di Renzo Sicco.

1990

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino Arriverà la Mattina

1989

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino Arriverà la Mattina

1988

Attore-autore-regista Cooperativa Grandbadò Torino Arriverà la Mattina

1987

Aiuto regista: Videoantologia della Poesia Italiana regia di rubino Rubini

1986

Attore: La famiglia dell'antiquario di C. Goldoni regia di Gianrico Tedeschi

1985

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna Tempesta di W. Shakespeare, messa in scena da Leo De  
Berardinis.

1984

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna Re Lear di W. Shakespeare messa in scena da Leo De Berardinis

1983

Attore: Cooperativa Nuova Scena di Bologna Amleto di W. Shakespeare, messa in scena da Leo De Berardinis.

1982 attore Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore Le astuzie di Scapino di Moliere.

Silenzio siamo in onda testo e regia di Franco Passatore

1981 Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore Arlecchino-Arlequin di Ettore Caprioglio.

1980 Settore Teatro ragazzi del Teatro Stabile di Torino regia di Franco Passatore Bonaventura di S. Tofano

1979

Attore: Teatro U La Farce de Maitre Patelin di anonimo regia di V. Sermonti

1978

Attore: Teatro Proposta di Torino La Guerra di C. Goldoni regia di Rubino Rubini

1977

Attore: Teatro Proposta di Torino Il mendicatore e Dancsen di B. Brecht regia di Rubino Rubini,