



LICEO SCIENTIFICO STATALE "PIERO GOBETTI"  
Via Maria Vittoria n. 39/bis – 10123 Torino Tel. 011/817.41.57  
Suc. Via. Giulia di Barolo 33 – 10124 Torino Tel: 011/817.23.25  
Suc. C.so Alberto Picco, 14 – 10131 Torino Tel: 011/8194533  
e-mail: [TOPS340002@istruzione.gov.it](mailto:TOPS340002@istruzione.gov.it)  
PEC: [TOPS340002@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOPS340002@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Sito: liceo [www.lsgobettitorino.edu.it](http://www.lsgobettitorino.edu.it)



## DIPARTIMENTO DI LETTERE

### Italiano 2° biennio e 5° anno

#### Obiettivi della disciplina

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare efficacemente gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li><li>- Leggere e comprendere testi di vario tipo e interpretare criticamente i principali nuclei concettuali contestualizzando storicamente e culturalmente</li><li>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li><li>- Riflettere sulle implicazioni sociali e culturali delle scelte linguistiche e della produzione del discorso</li><li>- Acquisire conoscenze per la fruizione consapevole del patrimonio artistico-ambientale</li><li>- Utilizzare e produrre testi multimediali</li></ul>	<p><b>Comprendere il messaggio contenuto in un testo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- riconoscere le strutture della lingua presenti nei testi;</li><li>- individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo di civiltà letteraria;</li><li>- saper confrontare temi, generi e autori in relazione al contesto storico culturale</li></ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sulle strutture del testo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analisi linguistica, stilistica e retorica dei testi letterari.</li><li>- Caratteristiche formali e strutturali delle varie tipologie testuali, con particolare riguardo per quelle previste all'Esame di Stato: testi espositivo e argomentativo, analisi e commento di testi letterari e argomentativi</li></ul>

	<p><b>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di vario tipo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prendere appunti e redigere sintesi e relazioni;</li> <li>- rielaborare in forma chiara le informazioni;</li> <li>- saper leggere in modo critico documenti di vario tipo</li> <li>- saper commentare criticamente un testo letterario avvalendosi del lessico specifico della disciplina e delle tecniche di analisi narratologica, retorica, stilistica;</li> <li>- produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse tipologie proposte all'Esame di Stato</li> </ul>	<p><b>Educazione letteraria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensione del testo nei diversi generi letterari con elementi di narratologia, stilistica e retorica. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestualizzazione storico-culturale degli autori e delle loro opere.</li> <li>- Nozioni di storia della lingua.</li> </ul> </li> <li>2. Storia letteraria dalle Origini al Romanticismo (secondo biennio) e Storia letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi (quinto anno): <ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura integrale e antologica di opere letterarie appartenenti a differenti generi, con particolare attenzione per il contesto culturale</li> <li>- lettura di pagine di testi non letterari (prosa saggistica, giornalistica e/o memorialistica)</li> <li>- legami con il panorama europeo ed extraeuropeo</li> </ul> </li> <li>3. Lettura di almeno 25 canti della <i>Commedia</i> di Dante.</li> </ol>
--	---	---

## **Obiettivi minimi**

### **Conoscere nelle linee fondamentali la storia letteraria**

- saper collocare i fenomeni letterari studiati nel corretto contesto storico e culturale
- conoscere e saper esporre con sufficiente chiarezza i fondamenti del pensiero e della poetica degli autori studiati
- conoscere e saper descrivere con sufficiente chiarezza genere, struttura, temi e forme delle principali opere letterarie studiate

### **Saper riconoscere e analizzare le caratteristiche specifiche dei testi letterari**

- saper collocare nel corretto contesto storico-letterario i testi studiati
- saper analizzare nelle linee essenziali temi, messaggi e caratteristiche formali dei testi studiati

### **Saper produrre un testo adeguato**

- Sapersi esprimere rispettando le norme della lingua
- Saper esporre le proprie conoscenze ed argomentare le proprie idee in modo sufficientemente ordinato e chiaro
- Conoscere e saper applicare in modo complessivamente sicuro le caratteristiche delle tipologie di scrittura dell'Esame di Stato

### **Verifiche per la sospensione del giudizio (solo classi terza e quarta)**

- Prova scritta coerente con le tipologie di scrittura affrontate durante l'anno scolastico;
- Prova orale sui contenuti del Programma svolto